

Nom du modèle :

# Autorisation de droit à l'image (personne physique)

COLLABORATION

Article 1 Prises de vue

Le/la modèle déclare avoir posé librement et volontairement pour être photographié par le photographe.

Article 2 Stockage numérique

Durant ou immédiatement après la séance, le photographe pourra détruire les photos qui ne présentent aucun intérêt. Celles qu'il souhaite conserver ou exploiter seront mises à la disposition de le/la modèle dans le mois suivant la séance, au format JPEG. le/la modèle disposera d'un délai de 15 jours pour demander à au photographe la destruction de celles qui, selon elle, pourraient nuire à son image. le photographe est le seul à bénéficier du droit de recourir au traitement numérique de l'image, ainsi qu'à sa modification infographique.

Article 3 Droit d'auteur et du droit à l'image

Le/la modèle reconnaît que, de par la loi, le photographe, auteur des photos, demeure le propriétaire inaliénable de toutes les photographies prises par lui-même, et qu'en conséquence le/la modèle ne peut revendiquer aucune propriété ou droit d'auteur. le photographe reconnaît que, de par la loi, le/la modèle demeure le propriétaire inaliénable de son image.

Par ailleurs, le/la modèle cède au photographe les droits d'utilisation des photographies réalisées lors de la séance, de sorte que le photographe est autorisé à fixer, reproduire, communiquer et modifier par tout moyen technique les photographies réalisées dans le cadre du présent contrat. Les photographies pourront ainsi être reproduites en partie ou en totalité sur tout support (notamment numérique, papier, magnétique, textile, plastique, céramique, etc.) et intégrées à tout autre matériel (tel que photographie, dessin, illustration, peinture, vidéo, animations, etc.) connus ou à venir.

Article 4 Utilisation des photographies

Chacune des photographies pourra être exploitée dans quelque pays que ce soit, et quel qu'en soit le domaine (publicité, édition, presse, packaging, design, etc.) directement par le photographe, ou être cédées à des tiers, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits. j'autorise irrévocablement l'Artiste à exploiter et à utiliser le Contenu pour tout produit ou service, sur tout support et à toutes fins (à l'exclusion de toute utilisation pornographique ou diffamatoire), notamment à des fins artistiques, publicitaires, promotionnelles, de conditionnement et d'emballage. Je reconnais que :  
- le contenu peut être utilisé en combinaison avec d'autres images et peut être modifié ;  
- je n'ai aucun droit de regard ou d'approbation sur le contenu ou son utilisation quelle qu'elle soit ;  
- je ne peux prétendre à aucune Contrepartie supplémentaire et m'interdis toute revendication relative au contenu, quelle qu'elle soit, auprès de l'Artiste.

De même, le photographe autorise le/la modèle à exploiter de manière commerciale les photos réalisées ou retouchées par lui. Le/la modèle autorise l'exposition virtuelle des photographies sur les pages et sites Internet de le photographe, ainsi que l'exposition publique des photographies (par exemple lors d'une exposition dans un lieu public ou privé, galerie, salon, concours, Livres, Tirage d'art, etc.). le/la modèle ne pourra exiger aucun partage des éventuels gains ou prix remportés en cas de présentation par le photographe des photos qu'il aura réalisées ou retouchées à un concours ou une vente.

d'autre part, le photographe autorise le/la modèle à une utilisation libre de droits pour toute action de démarchage auprès d'agence ou de structures assimilées, pour tout concours dans la presse traditionnelle ou sur Internet, ainsi que pour l'illustration de pages web personnelles / book du modèle, à la condition qu'il soit lisiblement fait mention du nom du photographe. le photographe ne pourra exiger un quelconque commissionnement sur un contrat remporté par le/la modèle, même s'il l'est grâce aux seules photos qu'il aura réalisées ou retouchées. De même, il ne pourra exiger aucun partage des éventuels gains ou prix remportés par le/la modèle suite à la présentation de clichés à un concours.

Article 5 Rémunération

Le/la modèle renonce, quel que soit le genre ou l'importance de la diffusion, à toute rémunération de manière définitive pour les utilisations telles que définies dans l'article 3 et 4. Tout autre utilisation entraînant un gain par la vente de photos devra donner lieu à un nouveau contrat. le/la modèle certifie avoir plus de 18 ans et disposer de la capacité juridique pleine et entière lui permettant de signer la présente autorisation qu'elle reconnaît avoir lu et compris, dans le cas contraire, ce présent contrat devra être signé et approuvé par un des parents du modèle. Si le/la modèle fournit une adresse e-mail, une copie de ce contrat lui sera envoyé par voie électronique.

Joindre ici  
une référence  
visuelle du  
Mannequin

## Informations relatives au Photographe

Nom:

Signature:

Date de signature (j/m/a): \_\_\_\_\_

Date de la Séance Photo/Tournage (j/m/a): \_\_\_\_\_

Pays et Ville/Commune de la Séance Photo/Tournage: France/

Descr. de la Séance Photo/du Tournage/Réf: \_\_\_\_\_

## Informations sur le Modèle

Nom: \_\_\_\_\_

Date de naissance (j/m/a): \_\_\_\_\_

## Informations sur le Parent

*Si le Modèle est mineur ou n'a pas la capacité juridique, le Parent certifie qu'il est le représentant légal du Mannequin et dispose de la capacité juridique de consentir à la Séance Photo/au Tournage et de signer la présente autorisation de cession DE TOUTS LES DROITS SUR LE CONTENU DU MANNEQUIN*

Nom du Parent:

Adresse:

E-mail: \_\_\_\_\_

## Informations à compléter par le Mannequin

*Les informations relatives à l'appartenance ethnique sont demandées à des seules fins descriptives, en vue d'affecter les mots-clés avec plus de précision.*

Ethnicité: Autre

Signature:

Date de signature (j/m/a):